



Il Foglietto di Tracce *Gennaio 2021*

ECCO A VOI. TRACCE!! ovvero: **Conosciamo la nostra Associazione**

La nascita di **TRACCE** è strettamente legata al cinquantesimo anniversario della fondazione (11 giugno 1944) del Gruppo Scout di S. Ippolito. Infatti, nel 1993 alcuni di noi, che avevano vissuto l'esperienza dello scoutismo in questo gruppo (ora AGESCI Roma 62 ma, fino al 1974, ASCI Roma 4 e AGI Roma 10), vennero coinvolti nell'organizzazione dell'evento ed, in particolare, nella storica mostra fotografica e nella redazione del libro "Mille notti sotto le stelle". Terminati i festeggiamenti, questo piccolo gruppo di amici (dopo quasi vent'anni di lontananza) decise di continuare insieme il cammino intrapreso, dando vita ad una associazione spontanea che potesse, con rinnovato spirito di servizio, creare momenti di cultura e di incontro. Agli inizi tutto era rivolto ad una ristretta cerchia di persone, ma nel 1998, a seguito delle più che positive esperienze, otto soci fondatori firmarono l'atto costitutivo: era nata "TRACCE – Associazione per la Cultura e l'Informazione" di Roma, associazione senza scopo di lucro, che, pur ispirandosi ai valori dello scoutismo, vuole favorire la "crescita" di tutti, giovani ed anziani, ex scout e no, ognuno con il proprio bagaglio di vita e di esperienze.



Ecco **TRACCE** è come un taxi collettivo che, se vuoi, puoi prendere, dando il tuo impegno, in qualsiasi momento e fare una "corsa" con gli altri. Nei decenni di vita, Tracce ha operato ed opera mediante molteplici progetti e iniziative mirate. Come ad esempio: seminari su problemi di attualità, camminate nella natura, visite culturali a musei e mostre, visite archeologiche ed alla scoperta dei borghi d'Italia, concerti, teatro, esperienze forti come il Cammino di Santiago o quello degli Angeli, un viaggio in Giappone.... progetti per i giovani come "Sapori delle Nostre Terre" o come "Il Girasole" sull'inquinamento o l'attuale "Viva Vittoria" contro la violenza sulle donne.



Nel campo del sociale, come **TRACCE**, partecipiamo al Banco Alimentare Roma, alla "Luce della Pace", abbiamo raccolto fondi per l'Africa, organizzato eventi a favore di Haiti e dell'Emilia, colpite dal terremoto, ovvero iniziative (come la tradizionale Tombola) a favore della Casa famiglia del Borgo Ragazzi Don Bosco. Abbiamo tenuto al Centro G. Ferri riuscitissimi laboratori di canto popolare e di ArteTerapia. Un impegno particolare, infine, Tracce lo svolge a favore dello scoutismo, operando all'interno del B.-P. Park, un parco di 35 ettari destinato all'avventura dei giovani scout e guide, dedicandosi a lavori ed accoglienza e facendo parte del consiglio direttivo. Tutto questo e molto molto altro ancora ha caratterizzato e caratterizza la nostra vita associativa. Allora, ci vediamo alla prossima ripresa delle Attività con un sorriso e la speranza di un mondo migliore.





Non Maledire questo nostro tempo (Luigi Lunari) ...
un testo del secolo scorso ... ma ancora attuale. Un
invito ad aprire alla speranza. In tempi duri, difficili
cerchiamo di guardare avanti: ecco alcune strofe.

*Non maledire questo nostro tempo
non invidiare chi nascerà domani
chi potrà vivere in un mondo felice
senza sporcarsi l'anima e le mani*

...

*Ma anche dopo il più freddo degli inverni
ritorna sempre la dolce primavera
la nuova vita che comincia stamattina
in queste mani sporche ha una bandiera*

...

...

*Vogliamo un mondo fatto per la gente
di cui ciascuno possa dire è mio
dove sia bello lavorare e far l'amore
dove il morire sia volontà di Dio*

....

*Vogliamo un mondo senza patrie in armi
senza confini tracciati coi coltelli
l'uomo ha due patrie una è la sua casa
l'altra è il mondo e tutti siam fratelli.*

IL TORRIONE DI VIA PRENESTINA

A poche decine di metri da Porta Maggiore, nei pressi di Piazzale Prenestino, si innalza, proprio ai piedi della rampa della Tangenziale, un antico monumento funerario circolare, dal notevole diametro di circa 40 metri. Si tratta di un mausoleo, eretto per un ignoto notevole romano attorno al 15 a.C., come risulta dal rinvenimento di una moneta datata proprio a quell'anno. La sua importanza sta nel fatto che esso fa parte di una tipologia architettonica che avrebbe trovato i suoi massimi esempi nei mausolei imperiali di Augusto e Adriano (quest'ultimo è il celeberrimo Castel Sant'Angelo). Come questi, il mausoleo prenestino era costituito da un tamburo in calcestruzzo ricoperto da lastre di marmo, oggi scomparse, e sormontato da un tumulo di terra, al cui culmine doveva essere la statua del defunto, forse su colonna; al centro, era una cella funeraria foderata in travertino, raggiungibile da un corridoio coperto da una volta a botte.

In epoca medievale, l'edificio, perse le connotazioni funerarie, entrò a far parte di un complesso architettonico, composto anche da una torre e una fontana, conservati solo in minima parte. In anni recenti, il Comune di Roma ha provveduto al restauro e alla parziale riapertura al pubblico del monumento



Foto. Il Torrone visto dall'alto. Fonte: File: Torrone prenestino vista dall'alto.jpg. (2020, October 14). *Wikimedia Commons, the free media repository*. Retrieved 17:44, January 7, 2021 from https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:Torrione_prenestino_vista_dall_alto.jpg&oldid=489325154. Immagine di pubblico dominio



Invitiamo tutti i soci a mandarci proposte, o impressioni, o racconti, o cose che ritengono poter essere interessanti da condividere, mandando le proposte a info@associazionetracce.net; anche proposte relative ad associazioni non collegate a noi saranno prese in considerazione, nell'ottica, in particolare, di aiutare le piccole associazioni particolarmente in crisi in questi giorni. Quelle proposte che riterremo essere compatibili con l'interesse del grosso dei nostri soci cercheremo di pubblicizzarle e di aiutarle.